Jeu de cartes - La naissance des sports modernes

Comprendre comment des jeux locaux sont devenus des sports codifiés

ÉCOUTER LE PODCAST

Scannez le QR code pour regarder la vidéo

Jeu de cartes pédagogique élaboré à partir du podcast
Naissance du sport moderne en Angleterre
Histoire du sport - STAPS



40 cartes

39 questions de compréhension

1 question ouverte

20 cartes A - 20 cartes B

Question à gauche - Réponse à droite

Niveau : étudiants STAPS

Support : épisode 7 du Gymnase Intérieur®

© Mathieu Baccarini, 2026 - Tous droits réservés

Mode d'emploi

Composition du jeu

Le jeu comprend 40 cartes : 20 pour l'équipe A et 20 pour l'équipe B. Les cartes 1 à 39 vérifient la compréhension du podcast. La carte 40, plus sombre, ouvre une première discussion. Une question finale de réflexion prolonge le jeu après les notes historiques.

Évaluer une réponse

1 point : réponse exacte, claire et expliquée.
0,5 point : réponse partielle ou imprécise.
0 point : absence de réponse ou réponse hors sujet.

Pour les questions ouvertes, évalue la justification, jamais l'opinion.

Utilisation

Un étudiant pioche une carte, répond sans retourner la face, puis vérifie avec son partenaire. La réponse peut ensuite être reformulée avec ses propres mots ou reliée à un exemple historique.

Préparation matérielle

Chaque carte mesure exactement 96,04 × 48,95 mm. Découpe la question et la réponse correspondante, réunis-les dos à dos, puis plastifie-les. Les planches ne sont pas imposées pour une impression recto-verso automatique.

Repère de rigueur historique

Le jeu présente l'Angleterre comme un foyer majeur de codification — pas comme l'unique lieu d'origine de toutes les pratiques sportives.

Conditions d’utilisation

La naissance des sports modernes

© Mathieu Baccarini, 2026

Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur®

Usage autorisé

Usage pédagogique interne et non commercial autorisé avec attribution obligatoire.

Adaptations pédagogiques

Les adaptations destinées à un usage pédagogique interne et non commercial sont autorisées, à condition de conserver l’attribution et d’indiquer les modifications apportées.

Attribution de l’auteur

L’auteur d’origine doit rester identifié ; ces contenus ne doivent pas être présentés comme la création d’un tiers.

Usages soumis à autorisation

La republication intégrale, la redistribution publique et l’exploitation commerciale nécessitent l’autorisation écrite préalable de Mathieu Baccarini.

Partager le jeu

Pour faire découvrir ce jeu, partagez le lien vers sa page de téléchargement sur legymnaseinterieur.fr.

Source : Mathieu Baccarini — legymnaseinterieur.fr

Ces conditions s’appliquent au jeu et aux contenus qui l’accompagnent.

Écouter le podcast

Joueur A

Éducation Physique Consciente®

1



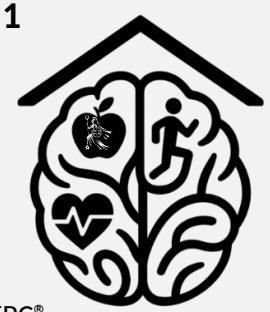
© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quels éléments définissent le mieux un sport moderne ?

A. Des usages locaux changeants
B. Des règles communes, des mesures, des classements et des institutions
C. Un jeu sans arbitre

EPC®

1



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Réponse : B. Le sport moderne repose sur des règles stabilisées, des espaces définis, des performances comparables et des institutions qui l'organisent.

EPC®

Joueur A

2



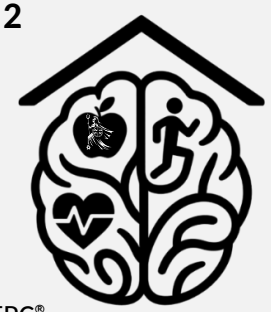
© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Avant le XIXe siècle, les jeux corporels n'avaient aucune règle.

A. Vrai
B. Faux

EPC®

2



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Réponse : B. Faux. Ils suivaient des usages locaux, souvent non écrits. Ce qui manquait surtout était un cadre commun et standardisé.

EPC®

Joueur A

3



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Pourquoi les jeux traditionnels européens étaient-ils difficiles à comparer ?

EPC®

3



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Parce que le terrain, le matériel, les règles et la manière de gagner variaient selon les régions, parfois selon les villages.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur B

4



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Avec quoi certains ballons des jeux européens étaient-ils fabriqués, et avec quelle conséquence sur le jeu ?

EPC®

4



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Avec une vessie animale gonflée, souvent recouverte de cuir. Leur forme irrégulière rendait le rebond et la trajectoire imprévisibles.

EPC®

Joueur B

5



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Qu'est-ce que la soule ?

EPC®

5



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Un affrontement collectif local : deux groupes cherchent à conduire un objet vers un lieu symbolique, sans terrain ni règlement uniformisés.

EPC®

Joueur B

6



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Dans la soule, qu'est-ce qui remplace généralement l'arbitre neutre et les règles écrites ?

EPC®

6



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Les usages du lieu. Lorsqu'ils ne suffisent plus à contenir l'affrontement, le jeu peut basculer dans une forte violence.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur A

7



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

EPC®

Avant la codification, le mot « football » désignait déjà un sport unique, séparé du rugby.

A. Vrai
B. Faux

7



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

EPC®

Réponse : B. Faux. Il désignait plusieurs jeux de balle utilisant les pieds, les mains ou les deux. La séparation s'est construite progressivement.

Joueur A

8



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

EPC®

L'Angleterre du XIXe siècle a-t-elle inventé les jeux corporels ?

8



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

EPC®

Non. Les jeux existaient déjà. L'Angleterre a surtout constitué un foyer majeur de leur codification, de leur organisation et de leur comparaison.

Joueur A

9



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

EPC®

Pourquoi l'Angleterre constituait-elle déjà un terrain favorable à l'émergence des sports ?

9



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

EPC®

Les jeux, les paris et les affrontements corporels y étaient très présents. Le corps était déjà spectacle et enjeu d'honneur ou d'argent.

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur B

10



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Dans l'interprétation proposée par le podcast, que symbolise la Grande Exposition de Londres de 1851 ?

EPC®

10



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Elle symbolise la puissance industrielle britannique et une culture valorisant la production, l'organisation, la mesure et l'innovation.

EPC®

Joueur B

11



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Pourquoi faut-il éviter d'expliquer la naissance des sports modernes par une cause unique ?

EPC®

11



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Parce qu'elle résulte de la convergence de transformations techniques, industrielles, urbaines, culturelles et institutionnelles.

EPC®

Joueur B

12



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quels sont les quatre grands facteurs principalement retenus dans le podcast ?

EPC®

12



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Le rail, l'urbanisation, l'industrialisation et l'apparition d'institutions capables d'établir des règles communes.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur A

13



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quel effet majeur le chemin de fer a-t-il sur les rencontres sportives ?

EPC®

13



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Il rend les déplacements plus rapides et moins coûteux, ce qui multiplie et régularise les rencontres entre groupes éloignés. Il accélère une dynamique déjà existante.

EPC®

Joueur A

14



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quelles lignes et quelles dates illustrent l'essor initial du chemin de fer britannique ?

EPC®

14



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Stockton-Darlington en 1825, puis Liverpool-Manchester en 1830.

EPC®

Joueur A

15



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Pourquoi les rencontres facilitées par le rail renforcent-elles le besoin de règles communes ?

EPC®

15



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Les rencontres entre groupes utilisant des codes différents rendent leurs incompatibilités plus visibles et renforcent le besoin de négocier des règles communes.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur B

16



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Avant l'unification du temps, comment l'heure des villes était-elle généralement fixée ?

EPC®

16



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Elle était réglée sur la position locale du soleil. Midi n'arrivait donc pas exactement au même moment dans toutes les villes.

EPC®

Joueur B

17

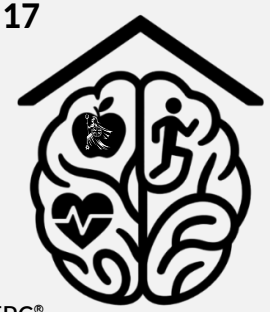


© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Pourquoi le chemin de fer impose-t-il progressivement une heure commune ?

EPC®

17



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Pour fixer les horaires, coordonner les trains et organiser les correspondances sur un réseau devenu complexe.

EPC®

Joueur B

18



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Que change l'unification de l'heure pour l'organisation sportive ?

EPC®

18



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Elle facilite les horaires, les déplacements et la coordination des rencontres. Comparer les performances exige surtout des distances, des règles et des instruments de mesure standardisés.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur A

19

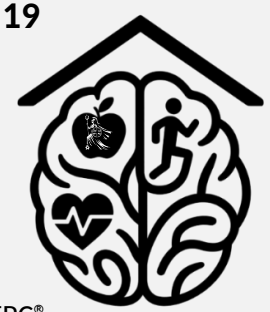


© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quelles exigences le système d'usine impose-t-il à l'organisation du travail ?

EPC®

19



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Des horaires stables, des gestes répétés, une division des tâches, davantage de coordination et de discipline.

EPC®

Joueur A

20



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quelle analogie peut-on établir entre le monde industriel et certains traits du sport moderne ?

EPC®

20



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Tous deux valorisent l'organisation, la rationalisation, la mesure, le rendement et la performance. C'est une convergence historique et culturelle, non une filiation mécanique.

EPC®

Joueur A

21



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Pourquoi la croissance des villes favorise-t-elle des règles communes ?

EPC®

21



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Dans des populations plus nombreuses et plus mobiles, les habitudes locales implicites ne suffisent plus. Il faut des cadres partagés.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur B

22



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Que montre l'exemple de Liverpool entre 1801 et 1851 ?

EPC®

22



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

L'ampleur de l'urbanisation : la population passe d'environ 78 000 à 376 000 habitants, soit presque cinq fois plus.

EPC®

Joueur B

23



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Le contexte anglais suffit-il, à lui seul, à créer les sports modernes ?

EPC®

23



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Non. Il favorise la transformation, mais des acteurs doivent encore écrire, transmettre et faire respecter les règles.

EPC®

Joueur B

24



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quelles quatre institutions participent principalement à la codification sportive ?

EPC®

24



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Les écoles, les universités, les clubs et les associations sportives. Leurs rôles se chevauchent et d'autres acteurs y contribuent également.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur A

25



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Pourquoi les jeux inquiètent-ils d'abord les autorités scolaires ?

EPC®

25



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Parce qu'ils peuvent provoquer des blessures, du désordre et de la violence.

EPC®

Joueur A

26



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quel changement éducatif transforme le statut des jeux dans certaines écoles ?

EPC®

26



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Au lieu de seulement les interdire ou les tolérer, des éducateurs commencent à les encadrer et à les utiliser comme instruments de formation.

EPC®

Joueur A

27



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Dans l'idéologie de certaines public schools, quelles qualités les jeux sont-ils censés former ?

EPC®

27



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

La maîtrise de soi, le courage, la loyauté, l'esprit de corps, la discipline et l'aptitude au commandement.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur B

28



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Dans l'idéologie de certaines public schools, à quelles fonctions sociales les jeux sont-ils censés préparer les futures élites britanniques ?

EPC®

28



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

À la maîtrise de soi, à l'esprit de corps, à l'exercice des responsabilités et au commandement, notamment au service de l'État et de l'Empire.

EPC®

Joueur B

29



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quel énoncé décrit le mieux Thomas Arnold ?

A. Il invente le sport moderne
B. Il réforme Rugby School ; son rôle sportif est amplifié après coup
C. Il fonde la FA

EPC®

29



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Réponse : B. Arnold réforme le gouvernement moral et disciplinaire de Rugby School, mais intervient peu dans l'organisation des jeux. Il n'invente ni le rugby ni le sport scolaire.[*1]

EPC®

Joueur B

30



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Pourquoi des étudiants de Cambridge cherchent-ils à élaborer des règles communes ?

EPC®

30



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Issus de différentes public schools, ils ont appris des formes de football incompatibles et doivent trouver un compromis pour jouer ensemble.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur A

31

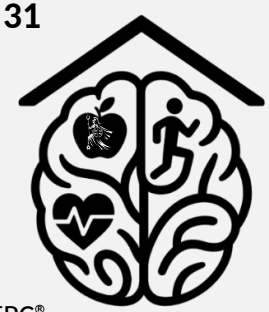


© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quel rôle les différentes Cambridge Rules, surtout celles de 1863, jouent-elles dans la naissance du football moderne ?

EPC®

31



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Ce sont des compromis successifs entre plusieurs formes de football. La version conservée de 1863 influence fortement les premières lois de la Football Association.

EPC®

Joueur A

32

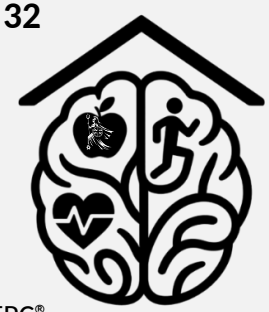


© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Que signifie le terme hacking dans le football du XIXe siècle ?

EPC®

32



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Le fait de frapper ou de donner des coups de pied dans les tibias de l'adversaire.

EPC®

Joueur A

33



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Quelle institution est fondée le 26 octobre 1863 à la Freemasons' Tavern de Londres ?

EPC®

33



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

La Football Association (FA), la plus ancienne association nationale de football.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur B

34



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Sur quels deux points les clubs de la Football Association débattent-ils en 1863 ?

EPC®

34



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Ils portent sur le handling, surtout le port du ballon, et sur le hacking. Les règles adoptées interdisent le port du ballon et le hacking, mais conservent le fair catch. *2

EPC®

Joueur B

35



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Pourquoi la séparation entre football et rugby doit-elle être comprise comme progressive ?

EPC®

35



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

La FA marque une rupture décisive en 1863, mais la différenciation des codes se poursuit. La Rugby Football Union est créée en 1871.

EPC®

Joueur B

36



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Dans le schéma simplifié du podcast, quels rôles dominants jouent les écoles, les universités, les clubs et les associations ?

EPC®

36



© Mathieu Baccarini, 2026 — legymnaseinterieur.fr

Les écoles élaborent des usages ; les universités les confrontent ; les clubs codifient et diffusent ; les associations cherchent à stabiliser. Ces rôles se chevauchent : la succession n'est pas rigide.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur A

37



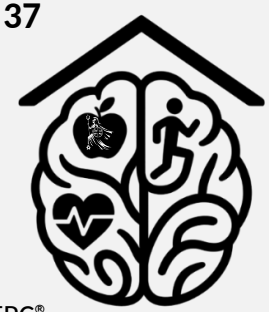
© Mathieu Baccarini, 2026
— legymnaseinterieur.fr

EPC®

Quel ordre de structuration des organismes sportifs anglais est correct ?

A. Football 1863 ; natation 1869 ; rugby 1871 ; athlétisme et boxe amateur 1880
B. Rugby 1863 ; football 1871 ; natation 1880

37



© Mathieu Baccarini, 2026
— legymnaseinterieur.fr

EPC®

Réponse : A. Ces dates correspondent à la création ou à la structuration d'organismes chargés d'encadrer ces sports en Angleterre, et non à la naissance des pratiques elles-mêmes.

Joueur A

38



© Mathieu Baccarini, 2026
— legymnaseinterieur.fr

EPC®

Selon le podcast, quelle tendance distingue la France et l'Angleterre au XIXe siècle ?

38



© Mathieu Baccarini, 2026
— legymnaseinterieur.fr

EPC®

Selon cette tendance, la France développe davantage les gymnastiques disciplinaires.
L'Angleterre devient le principal foyer de codification des jeux sportifs.

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Écouter le podcast

Joueur B

39

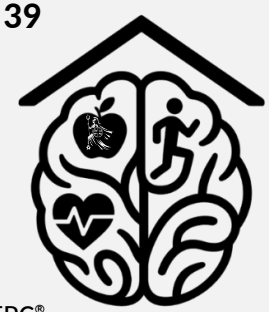


© Mathieu Baccarini, 2026
— legymnaseinterieur.fr

Par quels relais les sports britanniques se diffusent-ils ? Quel événement emblématique a lieu à Athènes en 1896 ?

EPC®

39



© Mathieu Baccarini, 2026
— legymnaseinterieur.fr

Par l'Empire, les échanges, les étudiants et les voyageurs. Athènes accueille les premiers Jeux olympiques modernes, symbole d'une internationalisation déjà amorcée.

EPC®

Joueur B

40



© Mathieu Baccarini, 2026
— legymnaseinterieur.fr

Le rail, l'urbanisation et l'industrialisation ont transformé les pratiques corporelles au XIXe siècle. Quelle transformation contemporaine pourrait modifier aussi profondément le sport au XXIe siècle ?

EPC®

40



© Mathieu Baccarini, 2026
— legymnaseinterieur.fr

RÉPONSE POSSIBLE

Le changement climatique pourrait jouer ce rôle. Chaleur extrême, pollution de l'air et événements météorologiques modifieront horaires, lieux, calendriers et équipements. Certaines pratiques deviendront plus difficiles ; d'autres devront s'adapter.

EPC®

© Mathieu Baccarini — L'Éducation Physique Consciente® / Le Gymnase Intérieur® — Tous droits réservés

Notes de rigueur historique

*1 Note - Thomas Arnold et le sport scolaire

Thomas Arnold (1795-1842), directeur de Rugby School de 1828 à 1842, n'a ni inventé le rugby ni organisé directement le développement des jeux sportifs. Sa réforme porte surtout sur l'éducation morale, religieuse et disciplinaire des élèves, notamment en renforçant la responsabilité des plus âgés dans la vie de l'établissement. Les jeux existent et se développent largement sous l'impulsion des élèves. Après sa mort, son rôle sportif est amplifié, notamment par *Tom Brown's School Days* (Thomas Hughes, 1857), qui contribue à faire d'Arnold une figure emblématique de la formation du caractère par le sport.

*2 Note - Handling, hacking et fair catch : une séparation progressive entre football et rugby

En 1863, lorsque la Football Association cherche à établir des règles communes, plusieurs manières de jouer au « football » coexistent encore. Deux pratiques font particulièrement débat : le **handling**, c'est-à-dire l'utilisation des mains et notamment le fait de courir en portant le ballon, et le **hacking**, qui consiste à donner volontairement des coups de pied à l'adversaire, notamment dans les tibias. Les règles finalement adoptées par la FA interdisent de courir avec le ballon ainsi que le hacking. Pour autant, l'usage des mains ne disparaît pas complètement : le **fair catch** est maintenu. Un joueur qui attrape directement un ballon provenant d'un adversaire avant qu'il ne touche le sol peut signaler sa prise en faisant une marque avec son talon et obtenir un coup franc. Il ne faut donc pas imaginer que le football et le rugby apparaissent soudainement, parfaitement séparés, en 1863. Cette date constitue une étape majeure de leur différenciation : certaines pratiques sont conservées, d'autres supprimées, et les différents codes continuent ensuite à évoluer. La Football Association est créée en 1863, tandis que la Rugby Football Union ne l'est qu'en 1871. **La séparation entre football et rugby est donc un processus historique progressif, construit par l'adoption de règles communes et la constitution d'institutions distinctes.**

© Mathieu Baccarini, 2026 - Tous droits réservés

QUESTION OUVERTE

Dans certaines *public schools* britanniques du XIXe siècle, les jeux sportifs sont progressivement utilisés pour développer des qualités morales et sociales : maîtrise de soi, courage, loyauté, discipline, esprit de corps ou capacité à exercer des responsabilités.

Aujourd'hui, le sport est souvent associé à d'autres finalités : performance, santé, bien-être, esthétique, mais aussi éducation et socialisation.

Les ambitions éducatives et morales attribuées au sport par les élites britanniques du XIXe siècle trouvent-elles encore un écho aujourd'hui ? Sous quelles formes, et avec quelles limites ?

Justifiez votre réponse par au moins un exemple précis.

Ce jeu vous a été utile ? Vous pouvez soutenir le projet en vous abonnant au Gymnase Intérieur® ou en partageant le lien vers la page de téléchargement du jeu.

© Mathieu Baccarini, 2026 - Tous droits réservés